

## Acta del jurado

Reunido en Oviedo el Jurado del Premio Príncipe de Asturias de las Artes 2003, integrado por D. Fernando Argenta, D. Emilio Casares, D. Alfonso Cortina, D. Jorge Fernández Bustillo, D. Álvaro Fernández-Villaverde y de Silva, D. José Luis Garcí, D. Guillermo García-Alcalde, D. Jordi García Candau, Dña. Rosina Gómez-Baeza, D. Manuel Gómez de Pablos, D. Manuel Martín Ferrand, Dña. Beatriz Pecker, D. Benigno Pendás García, D. Juan Ramón Pérez las Clotas, Dña. Ana Rodríguez Navarro, D. Rodrigo Uría Meruéndano, Dña. Amelia Valcárcel, D. José Manuel Fernández-Velasco, D. Miguel Zugaza Miranda, presidido por D. José Lladó Fernández-Urrutia y actuando de secretario D. José Antonio Caicoya, acuerda por mayoría conceder el Premio Príncipe de Asturias de las Artes 2003 a Miquel Barceló, nacido en Felanitx, Mallorca, en 1957. El jurado le considera, en su juventud, uno de los nombres máximos de la pintura europea contemporánea. Desde su revelación en la Bienal de São Paulo de 1981, confirmada en la Documenta de Kassel de 1982, este gran creador plástico entronca con la mejor tradición española y, a partir de la naturaleza, vive consagrado a su obra, no solo pictórica, si no también escultórica y cerámica. En él se refleja, a través de un prisma mediterráneo, la proximidad a la realidad vital.

Oviedo, 12 de junio de 2003